



Stephan Bauer

Presseinformation

„Warum Heiraten? – Leasing tut`s auch!“

Stephan Bauer präsentiert sein brandaktuelles Programm.
Gemäß seinem Motto: „keine Requisiten – nur Lachsalven“.

Nach 6 trostlosen Jahren als Single ist Stephan Bauer endlich wieder unter der Haube.

Und was für eine Granate! 25 Jahre alt, Traummaße, klug und selbstständig: **Ein Sechser im Lotto.** Trotzdem fühlt sich die neue Beziehung aber nur an „wie 3 Richtige mit Zusatzzahl“. Neben einer jungen Frau an der Seite fühlt sich **Mann** sich plötzlich steinalt und mopsig. Die alten Ausreden: **“Ich hab ja einen Waschbrettbauch, aber der versteckt sich unter meinem Fett“** funktionieren nur noch mittelprächtigt.

Jetzt ist Jungbleiben angesagt! Sei es auch nur, indem man sich eine Zahnspange auf die dritten machen lässt...

Auch der Alltag bringt das junge Paar an den Rand der Verzweiflung.

Flatrate-Saufen, Facebook und ausschweifende Sexphantasien bei ihr treffen auf Ruhebedürfnis, Bioahrung und Missionarsstellung bei ihm.

„An apple a day keeps the doctor away“ erntet Unverständnis, denn “wer kann sich schon täglich einen neuen Computer leisten...”

Bleibt die Frage, warum man sich sucht eine Partnerin, mit der man sowenig Gemeinsamkeiten hat. **Es ist eben der alte Konstruktionsfehler des Mannes:** Der liebe Gott hat uns ein Hirn und einen Penis gegeben, aber nicht genug Blut um beide Körperteile gleichzeitig zu versorgen.

Ein schonungslos, treffsicheres Kabarettprogramm über
Minderwertigkeitskomplexe und Generationskonflikte.

Seine Fans werden es lieben!!!

Pressestimmen

„...eine eigene wunderbare Welt voller Geniestreiche und Überraschungen.“

„...eine der größten Hoffnungen in der deutschen Kleinkunst.“

Rhein-Neckar-Zeitung

„...glänzend aufgebaute Szenen...“

„Sein giftiges Nummernkabarett ist spritzig, rasant und unterhaltsam.“

Westfälische Zeitung

„Bauer langt in die Vollen, ist geschmack- und pietätlos, verdorben und manchmal auch unappetitlich - und eben das ist seine Stärke.“

Stuttgarter Zeitung

"Schlecht"

Bild

"Ein Vollblutperformer mit erstaunlicher Fähigkeit zur Situationskomik. Ein wahrer Meister der Schauspielkunst."

Main-Echo

„Eine solch perfekte Mischung aus Kabarett und Comedy hat man bislang selten gesehen. Einfach genial.“

Neue Osnabrücker Zeitung

„Das Publikum tobt, ist begeistert, muss nach Luft ringen.“

Badische Zeitung

„Der Jungkabarettist kann inzwischen zu Recht in einem Atemzug mit Größen wie Mittermeier oder Hader genannt werden“

Süddeutsche Zeitung

„Hochkarätiges Kabarett“

Münchener Merkur

„Witzig und Pointenreich!“

SB

„Stephan Bauer: Ein richtiger Knaller!“

Südwest Presse

Bühnen & Festivals Beispiele

Springmaus, Bonn / Lachmesse - Pfeffermühle, Leipzig / Herkuleskeule, Dresden / Pantheon Bonn / Renitenztheater, Stuttgart / Humor-Festival, Arosa / Kaufleuten-Theater, Zürich / Schlachthof München / Köln Comedy-Festival / Unterhaus, Mainz / Kugelblitze, Magdeburg / Theatercafé, Freiburg / Wühlmäuse, Berlin / Halbneun -Theater, Darmstadt / fifty-fifty, Erlangen / Ebertbad, Oberhausen / K 9, Konstanz / Kito, Bremen / Kresslesmühle, Augsburg / Blaue Biwel, Koblenz / Klapsmühl, Mannheim

TV

- mehrere Gastauftritte bei 7 Tage / 7 Köpfe - RTL (8x)
- Harald-Schmidt-Show(3x)
- Grünwald TV
- SDR-Festival der Kabarettisten
- Ottis Schlachthof (3x)
- Kabarett aus Franken
- Lach doch!
- mehrere 30-minütige Aufzeichnungen für MDR und WDR
- Stratmanns WDR (8x)
- SFB Blauer Montag, Wühlmäuse
- Hallervordens Spotlight
- MDR Mitschnitt Leipziger Lachmesse
- Gastauftritt C.O.P.S Die Pannenshow SAT 1
- RTL-Samstag-SpätNacht
- Quatsch-Comedy-Club(7x)
- TV Total, Stephan Raab
- Alles muß raus, Urban Priol
- Fun Club, RTL

2007 Komplettaufzeichnung und Ausstrahlung des Erfolgsprogramms „Die Nächste bitte“ WDR

Hörfunk

- mehrfach Sprungbrett!', SDR
- Zungenschlag, SDR
- Blitzableiter, SDR
- Kabarett-Revue im BR
- Programmaufzeichnung des Saarländischen Rundfunks
- Unterhaltung am Wochenende, WDR
- WDR Kabarettfest Aufzeichnung Pantheon

Kontakt

***Bauertainment
Andreas Schill
Heerstr. 56
53111Bonn
Fon 0228-250 115***